

SYMPOSION WEISSENSEIFEN

15. Juli – 13. August

2017



Seit 44 Jahren ist das Symposion Weißenseifen eine vielfältig kreative Spielstätte in Rheinland-Pfalz. Es bietet u. a. die Möglichkeit, in Stein, Holz, auf Papier oder mit Ton Bildnerei zu betreiben. Im Austausch mit literarischen und musikalisch darstellerischen Aktionen auf der „offenen Bühne“ schaffen wir ein soziales Miteinander und schwingen zwischen vergänglichkeitsgetreuem Vintage-Look und Neo-3D-Abgüssen hin und her.



Frei von Hand kann jede(r) den eigenen Ausdruck in der Gestaltung finden, erfassen und seine Inspiration ins gewünschte Material umsetzen. Zum Bergfest möchten wir ein Wald-Wanderbühnen-Spektakel zwischen „Whats-Appetizern“ und hölzernen bis steinharten Brocken als facettenreiche Improvisation zubereiten.

Willkommen auf der
Versuchsfeldlichtung
Weißenseifen 2017!

*Christiane Hamann,
Weißenseifen*



Das Programm:

- Künstlerische Schwerpunkte: Bildhauerei in Stein und Holz, Zeichnen, Aquarellieren, Arbeiten in Ton, Holzschnitt – Arbeiten mit Anleitung (Kurse)
- Weitere Disziplinen, je nach Initiative und Interesse: Malen, Musizieren, Schreiben, Schmieden
- Wöchentliche Werkbesprechungen
- Abendveranstaltungen u. a. mit Feuergesprächen oder Beiträgen aus der Symposionsrunde wie „offene Bühne“
- Eröffnungsrunde am 15. Juli
- „Bergfest“ am 29. Juli
- Finale am 13. August

Ausstattung:

- Arbeitsplätze unter freiem Himmel, unter Dach und in der Werkhalle
- Materialien und Werkzeuge können vor Ort erworben werden, Werkzeuge können z. T. ausgeliehen werden
- Übernachten in Zelten auf dem Gelände (begrenzt) und in Gästezimmern benachbarter Dörfer
- Gemeinschaftsmahlzeiten am Mittag von Montag bis Samstag (in der Teilnahmegebühr enthalten).



Die Kurse

- **Bildhauerei in Stein und Holz:**
Hubert Glaser (1.+2. Woche)
Peter Heesch (3.+4. Woche)
- **Zeichnen:**
Bärbel Busch (1.+2. Woche)
Miriam Houba (3.+4. Woche)
- **Aquarellieren:**
Anne Schoel (4. Woche)
- **Holzschnitt:**
Nada Vitz (2. Woche)
- **Tonwerkstatt:**
Christiane Hamann (1.+3. Woche)



Veranstalter

Das Symposium wird
veranstaltet vom
**Förderkreis Symposium
Weißenseifen e. V.**

Die Kurse finden von Montag
bis Samstag jeweils für zwei
Stunden statt.



Anmeldung und Teilnahmegebühren

Teilnahmegebühr

- **Pro Woche:**
Teilnehmer ab 15 Jahre: 150 EUR
Mitglieder: 120 EUR
Kinder von 6 bis 14 Jahre: 60 EUR
Schüler, Studenten u. Auszubildende 80 EUR
- **Pro Tag:**
Teilnehmer ab 15 Jahre: 30 EUR
Mitglieder: 24 EUR
Kinder von 6 bis 14 Jahre: 10 EUR
Schüler, Studenten u. Auszubildende 20 EUR

Ab dem 5. Tag gilt eine Woche als belegt!

- Das Mitbringen von Haustieren ist nur nach
Anmeldung und vorheriger Absprache mit
dem Organisationsteam erlaubt!

Symposium Weißenseifen
Christiane Hamann
Am Pi 2,
54597 Weißenseifen
Tel.: 065 94/883
chrihamann@galerie-am-pi.de

Weitere Informationen
auch im Internet:
www.symposium-weissenseifen.de



Künstlerischer Lern- und Erlebnisort Weißenseifen

Seit 1974 kommen jährlich professionelle Kunstschaaffende und interessierte Laien nach Weißenseifen in die Kyllwald-Lichtung. Der Zeichner, Maler und Bildhauer Albrecht Klauer-Simonis (1918 – 2002) hat sein Refugium vor 40 Jahren für den künstlerischen Austausch geöffnet. Als Gestaltungs- und Gesprächsforum in der freien Natur ist der Ort inzwischen zu einem

Skulpturengarten mit Galerie und Freidachplätzen für kreatives Schaffen gewachsen und ausgebaut worden. Hier finden Engagierte der bildenden Künste auf vielfältige Weise mit Musik, Literatur, Spiel und Gespräch zueinander. Als Mitglied des Landesverbandes anderes lernen e. V. sind die oben angebotenen Kurse als Weiterbildungsmaßnahmen anerkannt.

Mitgliedschaften des Förderkreises:

- Landesverband anderes lernen e. V.
- Beirat für Weiterbildung im
Landkreis Bitburg-Prüm
- LAG Soziokultur & Kultur-
pädagogik Rheinland-Pfalz e. V.



Diesjähriger Partner und Unterstützer:

- Kulturstiftung der
Kreissparkasse Bitburg-Prüm
- Verbandsgemeinde Prüm